

مقدمة سجل متابعة تقويم الطالب في المرحلة الابتدائية

تعليمات استخدام سجل متابعة تقويم الطالب:

١. يتم تنظيم سجل متابعة تقويم الطالب بحيث يتكون من مقدمة السجل - وهي جزء مهم من السجل - بالإضافة إلى استمارات متابعة مهارات جميع المواد التي يدرسها المعلم خلال العام الدراسي كاملاً في جميع الصفوف بعد ترتيبها في سجل واحد يحتوي على الفترات الأربع جميعها.
٢. يهدف السجل إلى :
 - أ - توزيع المهارات على المقرر خلال فترات التقويم الأربع.
 - ب - متابعة الطالب لمعرفة مدى إتقانه للمهارة .
٣. إن الاختبارات التحريرية أحد أهم أدوات التقويم ، فينبغي استخدامها في تقويم المعارف والمهارات التي تتطلب ذلك إلى جانب أدوات التقويم الأخرى كالاختبارات الشفوية والعملية والملاحظة و.... .
٤. يجب تدوين كافة الملاحظات عن الطالب في هذا السجل أولاً بأول، و عدم الاكتفاء بالمتابعة الذهنية.
٥. توزيع المهارات على الفترات الأربع لا يعني بالضرورة اقتصارها على الفترة التي توجد فيها ، وإنما قد تتداخل مع فترة سابقة أو لاحقة ، ولم توضع هذه المهارات في الفترات الأخرى تلافياً لكثرة تكرارها ضمن كل فترة.
٦. الطالب الذي لم يتقن مهارة من مهارات الحد الأدنى بحاجة ماسة إلى المزيد من المتابعة والجهد ورسم برامج علاجية فردية لإتقان هذه المهارة ، ولابد من إبلاغ ولي أمره عن إخفاقه واخذ توقيعه خلال فترة التقويم ، ولا يكتفى بذلك عند نهاية كل فترة ، كما لابد من استدعاء ولي أمره كلما دعت الحاجة .
٧. يجب إعطاء جميع المهارات العناية الكاملة من قبل المعلم مناقشة وتدريباً وعدم الاكتفاء بالتركيز على مهارات الحد الأدنى فقط.
٨. يراعى عند تعبئة حقول السجل :
 - أ - توضع علامة ☒ عند إتقان الطالب للمهارة. و علامة ☐ عند عدم إتقانه .
 - ب - يُقيم الطالب في الحقل المقابل لكل مهارة عدة مرات في الفترة نفسها حتى يتقن المهارة.
 - ج - المهارة التي لم يتقنها الطالب تنتقل للفترة التالية ومايزال الطالب مطالباً بها حتى يتقنها .
 - د - تثبت مرات تقويم الطالب في السجل حتى يتقن المهارة ، والشكل التالي يبين مثالا لطالب تم تقييمه (٥) مرات وثبتت مرات التقويم في الحقل المذكور .
٩. تسلم محصلة تقويم مهارات ومعارف الطالب في كل فترة إلى الحاسب الآلي، ويسجل مالم يتقنه من المهارات والمعارف، تمهيدا لاستخراج إشعارات التلاميذ من الحاسب



١٠. تسلم إشعارات الفترة الأولى في منتصف الفصل الدراسي الأول، وإشعارات الفترة الثانية في آخر يوم من الفصل الدراسي الأول، وتسلم إشعارات الفترة الثالثة في منتصف الفصل الدراسي الثاني، وإشعارات الفترة الرابعة قبل نهاية الفصل الدراسي الثاني بأسبوع واحد، وتسلم النتيجة النهائية للطالب في آخر يوم من الدراسة.
١١. يستمر المعلم في الأسبوع الأخير من الفصل الدراسي الثاني في تقديم برامج علاجية للطلاب المخففين في إتقان مهارات الحد الأدنى ، و برامج إثرائية للطلاب المتقنين للمهارات.
١٢. يجب التأكد من اطلاع ولي أمر الطالب على إشعار الفترة ، على أن يكون شاملا لجميع المهارات التي لم يتقنها الطالب بشكل مفصل.
١٣. يعد السجل بما ورد فيه من علوم و معارف ومهارات وثيقة رسمية تحتفظ بها إدارة المدرسة للرجوع إليها عند وجود حاجة لمزيد من التدقيق والمراجعة.
١٤. يجب الحفاظ على هذا السجل بعد استخدامه ، وتركه لدى مدير المدرسة عند التمتع بأية إجازة.
١٥. يحدد المعلم مستوى الطالب في كل مادة بوضع أحد الأرقام رقم من ١ _ ٤ في الخانة المخصصة لذلك، على النحو التالي:
- (١) أتقن جميع العلوم والمعارف والمهارات المقررة في المادة الدراسية.
- (٢) أتقن ٦٦% أو أكثر من العلوم والمعارف والمهارات المقررة في المادة الدراسية، بما في ذلك علوم ومعارف ومهارات الحد الأدنى.
- (٣) أتقن على الأقل الحد الأدنى من العلوم والمعارف والمهارات المقررة في المادة الدراسية.
- (٤) لم يتقن معرفة أو مهارة أو أكثر من علوم ومعارف ومهارات الحد الأدنى المقررة في المادة الدراسية.
١٦. الطالب الذي يحصل على الرقم (٤) نهاية العام ، يقرر المعلم بقاءه في صفه ، ثم يحال للجنة التوجيه والإرشاد لتصدر القرار النهائي بحقه.
١٧. يخصص لكل طالب ملف يحتفظ به المعلم يحتوي على الاختبارات التحريرية والتدريبات والبرامج العلاجية والإثرائية المقدمة له ، بالإضافة إلى الأنشطة الأخرى وجميع المراسلات التي تمت مع ولي الأمر .
١٨. حكمك - أخي المعلم - على إتقان الطالب للمهارة والدقة في تعبئة السجل أمانة بين يديك فلا تنهون - وفقك الله - فتعطي صورة لا تمثل الواقع الفعلي للطالب.

الإدارة العامة للإشراف التربوي - إدارة التعلم الأساسي

تسلسل	اسم الطالب	الفترة الثانية																										توضع إشارة أنتقن أو لم ينتقن بعد نهاية كل فترة																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
		سورة الشورى (تلاوة)													سورة فصلت (تلاوة)										سورة المعارج (حفظ)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
		من أول سورة الشورى إلى آية (٦)	من آية (٦) إلى آية (١٠)	من آية (١٠) إلى آية (١٣)	من آية (١٣) إلى آية (١٥)	من آية (١٥) إلى آية (١٦)	من آية (١٦) إلى آية (١٩)	من آية (١٩) إلى آية (٢٢)	من آية (٢٢) إلى آية (٢٦)	من آية (٢٦) إلى آية (٣٢)	من آية (٣٢) إلى آية (٣٨)	من آية (٣٨) إلى آية (٤٤)	من آية (٤٤) إلى آية (٤٧)	من آية (٤٧) إلى آية (٥٠)	من آية (٥٠) إلى آية (٥٣)	من أول سورة فصلت إلى آية (٦)	من آية (٦) إلى آية (١١)	من آية (١١) إلى آية (١٥)	من آية (١٥) إلى آية (٢٠)	من آية (٢٠) إلى آية (٢٦)	من آية (٢٦) إلى آية (٣٣)	من آية (٣٣) إلى آية (٣٧)	من آية (٣٧) إلى آية (٤٢)	من آية (٤٢) إلى آية (٤٦)	من آية (٤٦) إلى آية (٥٠)	من آية (٥٠) إلى آية (٥٤)	من آية (٥٤) إلى آية (٥٩)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												

تسلسل	اسم الطالب	الفترة الرابعة																				توضيح إشارة أنتن أو لم ينتقن بعد نهاية كل فترة	
		سورة الزمر (تلاوة)										سورة الحاقة (حفظ)											
		من أول سورة الزمر إلى آية (٤)	من آية (٥) إلى آية (٦)	من آية (٧) إلى آية (٨)	من آية (٩) إلى آية (١٢)	من آية (١٣) إلى آية (١٨)	من آية (١٩) إلى آية (٢١)	من آية (٢٢) إلى آية (٢٤)	من آية (٢٥) إلى آية (٣٠)	من آية (٣١) إلى آية (٣٥)	من آية (٣٦) إلى آية (٣٨)	من آية (٣٩) إلى آية (٤٢)	من آية (٤٣) إلى آية (٤٥)	من آية (٤٦) إلى آية (٤٨)	من آية (٤٩) إلى آية (٥١)	من آية (٥٢) إلى آية (٥٤)	من آية (٥٥) إلى آية (٥٨)	من آية (٥٩) إلى آية (٦١)	من آية (٦٢) إلى آية (٦٦)	من آية (٦٧) إلى آية (٦٨)	من آية (٦٩) إلى آية (٧١)		من آية (٧٢) إلى آية (٧٤)
		من آية (٤٨) إلى آية (٥٢)	من آية (٤٧) إلى آية (٤٣)	من آية (٤٠) إلى آية (٤٦)	من آية (٣٦) إلى آية (٣٩)	من آية (٣٢) إلى آية (٣٥)	من آية (٢٩) إلى آية (٣١)	من آية (٢٦) إلى آية (٢٨)	من آية (٢٣) إلى آية (٢٥)	من آية (٢٢) إلى آية (٢٤)	من آية (١٦) إلى آية (١٨)	من آية (١٦) إلى آية (١٧)	من آية (١٦) إلى آية (١٦)	من آية (١٦) إلى آية (١٦)	من آية (١٦) إلى آية (١٦)	من آية (١٦) إلى آية (١٦)	من آية (١٦) إلى آية (١٦)	من آية (١٦) إلى آية (١٦)	من آية (١٦) إلى آية (١٦)	من آية (١٦) إلى آية (١٦)	من آية (١٦) إلى آية (١٦)		من آية (١٦) إلى آية (١٦)
١																							
٢																							
٣																							
٤																							
٥																							
٦																							
٧																							
٨																							
٩																							
١٠																							
١١																							
١٢																							
١٣																							
١٤																							
١٥																							
١٦																							
١٧																							
١٨																							
١٩																							
٢٠																							

رقم	اسم الطالب	الفترة الأولى والثانية											
		بيان معنى التجويد	بيان أهمية التجويد ، وفضل تعلمه وقادته	نكر آداب تلاوة القرآن الكريم ، وتطبيقها	تعريف النون الساكنة والتنوين و مع التمثيل	نكر أحكام النون الساكنة والتنوين	تعريف الإظهار و نكر حروفه مع التمثيل ، والتطبيق	تعريف الإدغام و نكر حروفه مع التمثيل و التطبيق	نكر أقسام الإدغام و حروف كل قسم مع التطبيق	تعريف الغنة ومقدارها مع التطبيق	تعريف القلب، و نكر حروفه مع التمثيل ، والتطبيق	تعريف الإخفاء و نكر حروفه مع التمثيل ، والتطبيق	مستوى الطالب ف ٢
		×					×	×			×	×	
١													
٢													
٣													
٤													
٥													
٦													
٧													
٨													
٩													
١٠													
١١													
١٢													
١٣													
١٤													
١٥													
١٦													
١٧													
١٨													
١٩													
٢٠													

الفترة الثالثة والرابعة

مستوى الطالب ف٤	مستوى الطالب ف٣	استخراج أمثلة من القرآن الكريم على النون والميم المشددين	تعريف الميم المشددة مع التمثيل والتطبيق	تعريف النون المشددة مع التمثيل والتطبيق	استخراج أمثلة من القرآن الكريم على أحكام الميم الساكنة	المقارنة بين الإظهار الشفوي والإظهار الحلقى	تعريف الإظهار الشفوي وحر فقه مع التمثيل والتطبيق	تعريف الإدغام الصغير وحر فقه مع التمثيل والتطبيق	تعريف الميم الساكنة ونكر أحكامها مع التمثيل	ذكر آداب استماع القرآن الكريم	استخراج أمثلة من القرآن الكريم على أحكام النون الساكنة والتنوين		١
			*	*			*	*	*				١
													٢
													٣
													٤
													٥
													٦
													٧
													٨
													٩
													١٠
													١١
													١٢
													١٣
													١٤
													١٥
													١٦
													١٧
													١٨
													١٩
													٢٠

متابعة مهارات مادة (الفقه و السلوك) للصف الخامس () الفصل الدراسي الثاني لعام ١٤ / ١٤ هـ

[illegible]

رجوعك لمقدمة السجل يجب على الكثير من استفساراتك .

اسم الطالب																						
م																						
الفترة الأولى																						
مستوى الطالب																						
ذكر بعض أنواع العبادة إجمالاً																						
*	معرفة شروط قبول العبادة																					
*	ذكر حكم من جعل شيئاً من العبادة لغير الله تعالى																					
*	بيان استحقاق الله للعبادة وتوضيح معناها																					
	بيان دلائل معرفة الرب																					
*	توضيح معنى الرب(٩)																					
مستوى الطالب																						
ذكر أقسام الصبر ، والتمثيل عليها. (٨)																						
استنباط الأمر التي يراعيها الداعية من قوله تعالى (ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة) (٧)																						
معرفة فضل الدعوة إلى الله (٦)																						
بيان أهمية العمل بالعلم(٥)																						
بيان معنى العمل بالعلم ، والدليل على ذلك (٤)																						
ذكر فضل طلب العلم الشرعي (٣)																						
توضيح المراد بالعلم(٢)																						
*	ذكر المسائل الأربع التي يجب على المسلم معرفتها(١)																					
الفترة الثانية																						

متابعة مهارات مادة (التوحيد) للصف الخامس (الفصل الدراسي الثاني لعام ١٤ / ١٤ هـ)

م		اسم الطالب	الفترة الثالثة								الفترة الرابعة							
			بيان أهمية الدعاء	التمييز بين الخوف والرجاء	معرفة معنى التوكل	التفريق بين الخشوع والإنابة	التمييز بين الاستعاذة والاستعانة	تعريف الذبح والنذر ونكر الدليل عليهما *	مستوى الطالب	استنباط مراتب الدين من حديث جبريل عليه السلام	بيان معنى الإسلام، وذكر أركانه، ودليلها	بيان معنى الشهادتين	معرفة أركان الإيمان ونكر دليله	معرفة معنى الإحسان ونكر الدليل عليه وفوائده *	ذكر نبذة مختصرة عن الرسول صلى الله عليه وسلم ودعوته في مكة والمدينة	توضيح كمال رسالة الرسول صلى الله عليه وسلم وعمومها، والدليل على ذلك	ذكر أول الرسل عليهم الصلاة والسلام وآخرهم وحقيقة دعوتهم	مستوى الطالب
١																		
٢																		
٣																		
٤																		
٥																		
٦																		
٧																		
٨																		
٩																		
١٠																		
١١																		
١٢																		
١٣																		
١٤																		
١٥																		
١٦																		
١٧																		
١٨																		
١٩																		
٢٠																		

م	اسم الطالب	الفترة الأولى										مستوى الطالب
		حفظ ثمانية أحاديث من الأحاديث المقررة) محدد في دليل المعلم (١)	التعريف بالصحابه الأجلاء رواة الأحاديث رضي الله عنهم (٢)	ذكر معاني الكلمات في الأحاديث النبوية المقررة	استنباط الفوائد من الأحاديث المقررة	معرفة هدي النبي صلى الله عليه وسلم في العبادة ومداومته على العمل الصالح	ذكر هدي النبي صلى الله عليه وسلم في الذكر	عد بعض فضائل الذكر	ذكر هدي النبي صلى الله عليه وسلم في قراءة القرآن الكريم	بيان فضل تلاوة القرآن الكريم	ذكر هدي النبي صلى الله عليه وسلم في الطهارة	
١		*		*	*	*	*	*	*		*	
٢												
٣												
٤												
٥												
٦												
٧												
٨												
٩												
١٠												
١١												
١٢												
١٣												
١٤												
١٥												
١٦												
١٧												
١٨												
١٩												
٢٠												

متابعة مهارات مادة (الحديث و السيرة) للصف الخامس () الفصل الدراسي الأول لعام ١٤ / ١٤ هـ

مستوى الطالب	الفترة الثانية										
	ذكر حكم تحية المسجد، ودليلها	بيان فضل بناء المساجد، ودليله	ذكر مكانة المسجد عند النبي صلى الله عليه وسلم	بيان فضل الصلوات والخمس، ودليله	ذكر هدي النبي صلى الله عليه وسلم في الصلاة	بيان فضل الوضوء والدعاء الذي يقال بعده	ذكر معاني الكلمات في الأحاديث النبوية المقررة	التعريف بالصحابه الأجلاء رواة الأحاديث رضي الله عنهم (٢)	حفظ ثمانية أحاديث من الأحاديث المقررة (محدد في دليل المعلم) (١)		
				*	*		*		*		
											١
											٢
											٣
											٤
											٥
											٦
											٧
											٨
											٩
											١٠
											١١
											١٢
											١٣
											١٤
											١٥
											١٦
											١٧
											١٨
											١٩
											٢٠
											٢١
											٢٢
											٢٣
											٢٤

رقم	اسم الطالب	الفترة الثالثة												مستوى الطالب
		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
١														
٢														
٣														
٤														
٥														
٦														
٧														
٨														
٩														
١٠														
١١														
١٢														
١٣														
١٤														
١٥														
١٦														
١٧														
١٨														
١٩														
٢٠														
٢١														
٢٢														

الفترة الثالثة

اسم الطالب

٦

مستوى الطالب																					
ذكر منزلة التواضع وفضله، وصوره، ودليله																					
ذكر صور من تواضعه صلى الله عليه وسلم																					
توضيح معنى قوله صلى الله عليه وسلم: (عجباً لأمر المؤمن ... إلخ)																					
بيان معنى الصبر وذكر صور من صبره صلى الله عليه وسلم قبل الهجرة وبعدها																					
بيان بعض فوائد الحياء																					
بيان معنى الحياء، وذكر صور من حيائه صلى الله عليه وسلم																					
بيان أثر التراحم بين المسلمين وجزاء المتصفين بصفة الرحمة																					
ذكر صور من رحمة النبي صلى الله عليه وسلم	*																				
توضيح معنى قوله صلى الله عليه وسلم: (المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف)																					
ذكر أمثلة على شجاعة النبي صلى الله عليه وسلم	*																				
بيان حرص الإسلام على إكرام الضيف والجار																					
ذكر صور من كرم النبي صلى الله عليه وسلم	*																				
ذكر معاني الكلمات في الأحاديث النبوية المقررة	*																				
التعريف بالصحابه الأجلاء رواة الأحاديث رضي الله عنهم (٢)																					
حفظ ثمانية أحاديث من الأحاديث المقررة (١) محدد في دليل المعلم	*																				
		١																			
		٢																			
		٣																			
		٤																			
		٥																			
		٦																			
		٧																			
		٨																			
		٩																			
		١٠																			
		١١																			
		١٢																			
		١٣																			
		١٤																			
		١٥																			
		١٦																			
		١٧																			
		١٨																			
		١٩																			
		٢٠																			
		٢١																			

سجل متابعة مهارات مادة لغتي الجميلة (الاستماع) و (التحدث: التواصل الشفهي) للصف الخامس (جميع الفترات) للفصلين الأول والثاني للعام الدراسي ١٤ / ١٤هـ

م	اسم الطالب	الاستماع				مستوى الطالب	التحدث					مستوى الطالب	مستوى الطالب							
		الكشف عن معاني الكلمات	الإجابة عن أسئلة حول مااستمع إليه	توسيع فكرة استمع إليها (شرح، تمثيل	التمييز بين الحقائق والآراء فيما استمع إليه		إبداء رأيه والمناقشة في موضوع مناسب	البدء بعرض الأفكار الرئيسة ثم التفصيلية	وصف المشاهدات اليومية	إجراء مقابلة شفوية	تقديم عرض شفهي		الفترة الأولى	الفترة الثانية	الفترة الثالثة	الفترة الرابعة				
١		النص المستمع إليه																		
٢																				
٣																				
٤																				
٥																				
٦																				
٧																				
٨																				
٩																				
١٠																				
١١																				
١٢																				
١٣																				
١٤																				
١٥																				
١٦																				
١٧																				
١٨																				
١٩																				
٢٠																				
٢١																				
٢٢																				
٢٣																				
٢٤																				

سجل متابعة مهارات مادة لغتي الجميلة (الكتابة) للصف الخامس (جميع الفترات) للفصلين الأول والثاني للعام الدراسي ١٤ / ١٤هـ

تسلسل	اسم الطالب	الظواهر الإملائية			الرسم	التواصل الكتابي						مستوى الطالب			
		الفصل الدراسي الأول والثاني			الفصلان الأول والثاني	الفصل الدراسي الأول									
		كتابة كلمات تحوي همزة متوسطة	رسم همزة الممدودة ألفاً (Ā) في أول الكلمة ووسطها	توظيف علامات الترقيم: النقطة ، النقطتين ، الفاصلة ، علامة التعجب ، علامة الاستفهام فيما يكتب	كتابة عبارات بخط النسخ وفق القواعد المدروسة	كتابة نص بطريقة الفقرات	كتابة نص سردي (قصصي) من فقرات متعددة	كتابة إعلان في حدود خبرته	كتابة مقال علمي	كتابة نص وصفي من فقرات متعددة	كتابة مقابلة صحفية	كتابة سيرة غيرية (لمخترع أو مكتشف)			
		X			X			X							
١															
٢															
٣															
٤															
٥															
٦															
٧															
٨															
٩															
١٠															
١١															
١٢															
١٣															
١٤															
١٥															
١٦															
١٧															
١٨															
١٩															

سجل متابعة مهارات مادة لغتي الجميلة (الأساليب اللغوية) للصف الخامس (جميع الفترات) للفصلين الأول والثاني للعام الدراسي ١٤ / ١٤هـ

تسلسل	اسم الطالب	الفصل الدراسي الأول			الفصل الدراسي الثاني			مستوى الطالب			
		تعرف واستخدام	تعرف واستخدام	تعرف واستخدام أسلوب التفضيل	تعرف واستخدام أسلوب الترجي والتمني	تعرف واستخدام أسلوب التوكيد ب (كل ، جميع)		الفترة الأولى	الفترة الثانية	الفترة الثالثة	الفترة الرابعة
		×	×	×	×	×					
١											
٢											
٣											
٤											
٥											
٦											
٧											
٨											
٩											
١٠											
١١											
١٢											
١٣											
١٤											
١٥											
١٦											
١٧											
١٨											
١٩											
٢٠											
٢١											
٢٢											

الأصناف اللغوية				الوظائف النحوية															
مستوى الطالب				الفصل الثاني		الفصل الأول	مستوى الطالب				الفصل الدراسي الثاني			الفصل الدراسي الأول			اسم الطالب	تسلسل	
				تعرف واستعمال الاسم النكرة والمعرفة	تعرف واستعمال الأفعال الخمسة	تعرف وتصنيف أنواع الجموع إلى (جمع تكسير ، جمع مذكر سالم، جمع مؤنث سالم					تعرف وتمييز واستعمال الصفة	تعرف وتمييز واستعمال المعطوف	تعرف وتمييز واستعمال المجرور بحرف الجر	تعرف وتمييز واستعمال المفعول به	تعرف وتمييز واستعمال	تعرف وتمييز واستعمال			تعرف وتمييز واستعمال المبتدأ والخبر
																	١		
																	٢		
																	٣		
																	٤		
																	٥		
																	٦		
																	٧		
																	٨		
																	٩		
																	١٠		
																	١١		
																	١٢		
																	١٣		
																	١٤		
																	١٥		
																	١٦		
																	١٧		
																	١٨		
																	١٩		

سجل متابعة مهارات مادة لغتي الجميلة (القراءة) للصف الخامس (جميع الفترات) للفصلين الأول والثاني للعام الدراسي ١٤ / ١٤هـ

تفصيل	اسم الطالب	قراءة نصوص مع مراعاة صحة الوقف وسلامة الوصل وتمثيل	يستظهر النصوص المقررة	اكتشاف معاني الكلمات الجديدة من خلال التضاد	الإجابة عن أسئلة تفصيلية حول نصوص الكتاب المقرر	استخلاص الأفكار الرئيسة والفرعية	اقترح عناوين مناسبة للنص	رسم خارطة معرفية لنصوص تنطوي على سمات نص وصفي	تنفيذ خطوات القراءة المتعمقة على النصوص	استخراج بعض الصور والتراكيب من النصوص	استخدام العنوان والفهرس وعناوين	استخدام معجم (الفبائي) للوصول إلى معاني الكلمات	مستوى الطالب			
													الفترة الأولى	الفترة الثانية	الفترة الثالثة	الفترة الرابعة
		x	x	x	x				المقدمة إليه	x	الفصول					
١				والسياق							لتعيين مكان					
٢				واستخدام المعجم							المعلومة					
٣																
٤																
٥																
٦																
٧																
٨																
٩																
١٠																
١١																
١٢																
١٣																
١٤																
١٥																
١٦																
١٧																
١٨																
١٩																
٢٠																
٢١																
٢٢																

٦	اسم الطالب	الفترة الأولى														مستوى الطالب
		تحديد القيمة المنزلية لرقم في عدد ضمن اليايين. (١)	قراءة الأعداد ضمن اليايين وكتابتها بطرق مختلفة (قياسية، لفظية، تحليلية) (٢)	مقارنة الأعداد ضمن اليايين. (٣)	تمثيل الكسور التي مقاماتها (١٠، ١٠٠، ١٠٠٠) وكتابتها على صورة كسور عشرية (٤)	قراءة الكسور العشرية وكتابتها بطرق مختلفة (قياسية، لفظية، تحليلية) (٥)	مقارنة الكسور العشرية (٦)	ترتيب الأعداد والكسور العشرية (٧)	حل مسائل رياضية باستعمال مهارات واستراتيجيات مناسبة مع اتباع الخطوات الأربع (٨)	تقريب الأعداد والكسور العشرية (٩)	تقدير نتائج الجمع والطرح والضرب والقسمة باستعمال التقريب والأعداد المتناغمة (١٠)	جمع وطرح كسرين عشريين ضمن أجزاء الألف (١١)	استعمال خصائص الجمع في جمع الأعداد والكسور العشرية ذهنيًا. (١٢)	استعمال طريقة الموازنة في جمع وطرح الأعداد والكسور العشرية ذهنيًا. (١٣)	استعمال الحقائق الأساسية والأنماط للضرب في مضاعفات (١٠٠، ١٠٠٠، ١٠٠٠٠) ذهنيًا (١٤)	استعمال خاصية (التوزيع، التجميع، الإبدال) للضرب ذهنيًا (١٥)
١																
٢																
٣																
٤																
٥																
٦																
٧																
٨																
٩																
١٠																
١١																
١٢																
١٣																
١٤																
١٥																
١٦																
١٧																
١٨																
١٩																
٢٠																

الفترة الثانية

مستوى الطالب																			
تقريب الكسور إلى (صفر، نصف، واحد) (٣٠)																			
مقارنة الكسور والأعداد الكسرية باستعمال خط الأعداد (٢٩)																			
كتابة الكسر غير الفعلي بصورة عدد كسري والعكس (٢٨)																			
تمثيل مواقف القسمة باستعمال الكسور (٢٧)																			
إيجاد قاعدة دالة (٢٦)																			
تسمية النقاط على المستوى الأحادي وتمثيلها (٢٥)																			
كتابة وحل معادلات الجمع والطرح والضرب (٢٤)																			
إيجاد قيمة عبارة عددية باستعمال ترتيب العمليات (٢٣)																			
إنشاء جدول دالة أو إكماله (٢٢)																			
كتابة عبارات (الجمع والطرح والضرب والقسمة) الجبرية وإيجاد قيمها (٢١)																			
تفسير معنى الباقي في مسألة قسمة (٢٠)																			
قسمة عدد من ثلاثة أرقام على الأكثر على عدد من رقمين.(١٩)																			
قسمة عدد من أربعة أرقام على عدد من رقم واحد (١٨)																			
استعمال الحقائق الأساسية والأنماط لقسمة مضاعفات (١٠٠، ١٠٠٠، ١٠٠٠٠) ذهنيًا (١٧)																			
ضرب عدد من ثلاثة أرقام على الأكثر في عدد من رقمين على الأكثر (١٦)																			
اسم الطالب																			
		١																	
		٢																	
		٣																	
		٤																	
		٥																	
		٦																	
		٧																	
		٨																	
		٩																	
		١٠																	
		١١																	
		١٢																	
		١٣																	
		١٤																	
		١٥																	
		١٦																	
		١٧																	
		١٨																	
١٩																			
٢٠																			

العلوم والمعارف والمهارات لمادة الرياضيات للصف الخامس (الفصل الدراسي الثاني لعام ١٤ / ١٤ هـ

م	اسم الطالب	الفترة الثالثة											مستوى الطالب
		إيجاد الوسيط والمنوال لمجموعة بيانات (٣١)	تمثيل البيانات بـ (النقاط، الأعمدة، الأعمدة المزدوجة) وتفسيرها (٣٢)	تحديد إمكانية وقوع حدث، ووصف الاحتمال باستعمال الكسور (٣٣)	كتابة ناتج تجربة احتمالات (٣٤)	إيجاد قواسم ومضاعفات عدد (٣٥)	تحديد (القواسم، المضاعفات) المشتركة لمجموعة من الأعداد (٣٦)	تحديد الأعداد الأولية والأعداد غير الأولية (٣٧)	كتابة كسر مكافئ لكسر معطى (٣٨)	كتابة كسر في أبسط صورة (٣٩)	المقارنة بين الكسور باستعمال المقامات المشتركة (٤٠)	جمع وطرح أعداد كسرية (٤٢)	
١		×	×	×					×			×	
٢													
٣													
٤													
٥													
٦													
٧													
٨													
٩													
١٠													
١١													
١٢													
١٣													
١٤													
١٥													
١٦													
١٧													
١٨													
١٩													
٢٠													

العلوم والمعارف والمهارات لمادة الرياضيات للصف الخامس () الفصل الدراسي الثاني لعام ١٤ / ١٤ هـ

رقم	اسم الطالب	الفترة الرابعة											مستوى الطالب
		اختيار وحدة مصرية مناسبة لقياس الطول والتحويل بين وحدات الطول المترية (٤٣)	التحويل بين الوحدات المترية لقياس (الكتلة، السعة) (٤٤)	التحويل بين وحدات الزمن وجمع وحدات الزمن وطرحها (٤٥)	تعرف مفردات أساسية في الهندسة وتسميتها (٤٦)	تعرف صفات الأشكال (الرابعة، الثلاثية الأبعاد) (٤٧)	رسم صورة شكل ب (الانحناء، الانعكاس، الدوران) على المستوى الإحداثي (٤٨)	تحديد نوع التحويل الهندسي (٤٩)	إيجاد محيط مضلع (٥٠)	تقدير مساحة شكل وإيجاده بعد المربعات (٥١)	إيجاد مساحة (المستطيل، المربع) (٥٢)	إيجاد حجم منشور رباعي (٥٣)	
١		x		x	x	x				x	x		
٢													
٣													
٤													
٥													
٦													
٧													
٨													
٩													
١٠													
١١													
١٢													
١٣													
١٤													
١٥													
١٦													
١٧													
١٨													
١٩													
٢٠													

مستوى الطالب	الفترة الأولى												اسم الطالب	٦
	التمثيل لبعض التكيفات التركيبية والسلوكية لبعض المخلوقات الحية (نباتات وحيوانات) (١٣)	تحديد نوع العلاقة (تطفل ، تكافل ، تعايش ، تبادل المنفعة) بين بعض المخلوقات الحية من خلال قراءة مجموعة من الصور (١٢)	توضيح كيف تتنافس الجماعات الحيوية وتأثير الموارد في تحديد حجمها واستمرار بقائها (١١)	الإشارة إلى الجزء الأنثوي في الزهرة وأهميته والجزء الذكري وأهميته على (رسم مصمت أو مجسم) للزهرة (١٠)	المقارنة بين الإخصاب الخارجي والإخصاب الداخلي (٩)	ترتيب مجموعة من الصور لتوضيح التحول الكامل والتحول الناقص في الحيوان (٨)	المقارنة بين أنواع تكاثر المخلوقات الحية مع التمثيل (٧)	تعداد المواد الأساسية لعملية البناء الضوئي في النبات الأخضر (٦)	استنتاج أهمية كل من الجذور والساق والورقة (٥)	المقارنة بين الفطريات والنباتات (٤)	تعداد أقسام النبات في المملكة النباتية (٣)	تعداد الممالك الست في المخلوقات الحية مع رسم مخطط مبسط لإحدى الممالك (٢)	ممارسة الطريقة العلمية التي يتبعها العلماء في دراسة العلوم بصورة مبسطة (١)	
		×				×	×	×	×			×	×	١
														٢
														٣
														٤
														٥
														٦
														٧
														٨
														٩
														١٠
														١١
														١٢
														١٣
														١٤
														١٥
														١٦
														١٧
														١٨
														١٩

سجل العلوم والمعارف والمهارات لمادة العلوم للصف () الفصل الدراسي الأول لعام ١٤ / ١٤ هـ

رقم	اسم الطالب	الفترة الثانية													مستوى الطالب	
		رسم تخطيطي مبسط لإحدى الدورات (ماء، كربون، نيتروجين) في النظام البيئي (١٤)	استنتاج الأسباب المؤدية إلى تغير النظام البيئي (١٥)	تسمية حيوانات متقرضة أو مهددة بالانقراض (١٦)	عمل نموذج لقاع المحيط (١٧)	ترتيب طبقات الأرض (١٨)	تعداد العمليات المؤثرة في سطح الأرض (١٩)	تسمية جهاز قياس الزلازل (٢٠)	وصف كيف تشكل البراكين اليابسة (٢١)	مناقشة العلاقة بين التعرية والترسيب (٢٢)	معرفة مفهوم الأحافير (٢٣)	التمييز بين موارد الطاقة المتجددة وغير المتجددة (٢٤)	اقتراح طرائق مختلفة للحفاظ على الطاقة (٢٥)	تفسير اعتبار الهواء والماء من الموارد الطبيعية المهمة (٢٦)	طرح بعض الأفكار حول الحفاظ على الماء والهواء من التلوث (٢٧)	
١																
٢																
٣																
٤																
٥																
٦																
٧																
٨																
٩																
١٠																
١١																
١٢																
١٣																
١٤																
١٥																
١٦																
١٧																
١٨																
١٩																
٢٠																

العلوم والمعارف والمهارات لمادة العلوم للصف () (الفصل الدراسي الثاني لعام ١٤ / ١٤هـ)

[illegible]

العلوم والمعارف والمهارات لمادة العلوم للصف () الفصل الدراسي الثاني لعام ١٤ / ١٤ هـ

م		اسم الطالب	الفترة الرابعة										مستوى الطالب	
			تقديم كتابية تدور حول أحد لموضوعات المقررة (٥١)	إعداد مطوية لتلخيص أحد لموضوعات المقررة (٥٠)	تنفيذ تجربة عملياً توضح انكسار الضوء وانعكاسه (٤٩)	نذكر خصائص الضوء (٤٨)	تحديد خصائص الصوت(٤٧)	وصف كيف ينشأ الصوت ، وكيفية انتقاله (٤٦)	الإشارة إلى بعض مكونات الآلة البسيطة (القوة الناتجة ،القوة المبذولة ، ذراع المقاومة، ذراع القوة، نقطة الارتكاز) من خلال نماذج أ وصور(٤٥)	معرفة مفهوم الشغل والطاقة مع توضيح العلاقة بينهما (٤٤)	كتابة معادلة كيميائية توضح تكوين الماء(٤٣)	معرفة المؤشرات العامة على حدوث التغير الكيميائي (٤٢)		التمييز ما بين خصائص مركب ما وخصائص العناصر المكونة له (٤١)
١														
٢														
٣														
٤														
٥														
٦														
٧														
٨														
٩														
١٠														
١١														
١٢														
١٣														
١٤														
١٥														
١٦														
١٧														
١٨														
١٩														
٢٠														

١- المهارة رقم (١)، (٤٩)، (٥٠) ممتدة ومشتركة بين الفصلين. ٢- تترك الحرية للمعلمة/المعلم في تحديد نوع الكتابة المراد تقديمها. ٣- توظيف سلالمة تقدير النشاط الموجودة في دليل المعلم أثناء عمليات التقويم. ٤- توظيف سلالمة تقديرات الكتابة الموجودة في دليل المعلم في تقويم الكتابة في المطوية أو ما يتم تقديمه من كتابات

رجوعك لمقدمة السجل يجب على الكثير من استفساراتك .

مستوى الطالب	الفترة الأولى												اسم الطالب	٢٠
	استنتاج أسباب أهمية الشورى في عهد الخفاء الراشدين وأهميتها في حياتهم (١٤)	ذكر أمثلة من الشورى لكل خليفة من الخفاء الراشدين (١٣)	ذكر مواقف وأمثلة توضح علاقة المسلمين بغيرهم (١٢)	الربط بين أسباب الفتوحات الإسلامية ونتائجها في عهد الخفاء الراشدين (١١)	تقدير جهود الخفاء الراشدين وقادة الفت الإسلامي في نشر الإسلام (١٠)	استنتاج أسباب انتصار المسلمين وهزيمة أعدائهم في عهد الخفاء الراشدين (٩)	تحديد مواقع الفتوحات في عهد الخفاء الراشدين على خارطة ترتيبها زمنيا (٨)	تعداد أعمال الخفاء الراشدين (٧)	تحديد زمن بداية تولي كل خليفة من الخفاء الراشدين ونهاية حكمه ومدته (٦)	بيان كيفية تولي الخفاء الراشدين الخلافة وأسباب توليهم الخلافة بهذا الترتيب (٥)	تعريف مفهوم الخلافة في الإسلام (٤)	تعليل مكانة الخفاء الراشدين رضي الله عنهم وفضلهم وواجبه تجاههم (٣)	إعطاء أمثلة على أخلاق الخفاء الراشدين (٢)	ذكر نسب الخفاء الراشدين رضي الله عنهم وصفاتهم (١)
		×			×			×		×		×	×	
														١
														٢
														٣
														٤
														٥
														٦
														٧
														٨
														٩
														١٠
														١١
														١٢
														١٣
														١٤
														١٥
														١٦
														١٧
														١٨
														١٩
														٢٠

الفترة الثانية

م	اسم الطالب	مستوى الطالب
١		استنتاج أسباب ازدهار الحضارة الإسلامية، وانتقالها إلى أوروبا (٢١)
٢		ذكر أبرز المؤسسات التعليمية في عهد الدولة الإسلامية ودورها في ذلك الوقت (٣٠)
٣		تعداد مجالات إجازات المسلمين واكتشافاتهم العلمية مع ضرب أمثلة عليها (٢٩)
٤		إعطاء أمثلة على الجوانب الحضارية في عهد الدولة الإسلامية (٢٨)
٥		إيضاح جهود السلطان العثماني محمد الثاني (الفتح) في فتح القسطنطينية وشرقي أوروبا (٢٧)
٦		إيضاح جهود القائد محمد بن القاسم في فتح بلاد السند (٢٦)
٧		إيضاح جهود ودور القائد عقبة بن نافع في فتوحات بلاد المغرب العربي (٢٥)
٨		المقارنة بين فتوحات الأمويين والعباسيين والعثمانيين وأمتدادها على الخريطة (٢٤)
٩		استنتاج أهداف الفتوحات في عهد الدولة الإسلامية (٢٣)
١٠		إيضاح جهود الدولة العثمانية في نشر الإسلام (٢٢)
١١		تحديد زمن بداية الدولة العثمانية وأشهر حكامها (٢١)
١٢		إيضاح جهود الدولة العباسية في نشر الإسلام (٢٠)
١٣		تسمية أبرز خلفاء الدولة العباسية وآخرهم (١٩)
١٤		تحديد زمن بداية الدولة العباسية وأسباب قيامها (١٨)
١٥		إيضاح جهود الأمويين في نشر الإسلام (١٧)
١٦		تسمية أبرز خلفاء الدولة الأمية وآخرهم (١٦)
١٧		تحديد زمن بداية الدولة الأمية وأسباب قيامها (١٥)
١٨		
١٩		
٢٠		

متابعة مهارات مادة (التربية الاجتماعية والوطنية) للصف الخامس () الفصل الدراسي الثاني لعام ١٤ / ١٤ هـ

مستوى الطالب	الفترة الثالثة										اسم الطالب	م
	ذكر الروابط التي تربط بين دول شبه جزيرة العرب (٤٢)	الربط بين البيئة الطبيعية في شبه جزيرة العرب و أعمال السكان فيها (٤١)	تعداد الأنشطة الاقتصادية في شبه جزيرة العرب (٤٠)	تعريف مفهوم التركيب السكاني (العمرى و النوعي) ووصفه في دول شبه جزيرة العرب (٣٩)	استنتاج العوامل المؤثرة في توزيع سكان دول شبه جزيرة العرب (٣٨)	تحديد عدد سكان دول شبه جزيرة العرب و أسباب الزيادة السكانية فيها (٣٧)	إيضاح مناخ شبه جزيرة العرب والعوامل المؤثرة فيه (٣٦)	وصف أبرز مظاهر السطح في شبه جزيرة العرب وتحديدها على الخريطة (٣٥)	ترتيب دول شبه جزيرة العرب حسب المساحة (٣٤)	استنتاج أهمية موقع شبه الجزيرة العربية من خلال الخريطة (٣٣)	تحديد موقع وحدود شبه جزيرة العرب على الخريطة (٣٢)	
			X				X	X			X	١
												٢
												٣
												٤
												٥
												٦
												٧
												٨
												٩
												١٠
												١١
												١٢
												١٣
												١٤
												١٥
												١٦
												١٧
												١٨
												١٩
												٢٠

رقم	اسم الطالب	الفترة الرابعة										مستوى الطالب
		تفسير أسباب ندرة المياه في شبه جزيرة العرب (٤٣)	بيان جهود دول شبه جزيرة العرب في توفير الماء والكهرباء (٤٤)	وصف مظاهر الإسراف في الماء والكهرباء (٤٥)	ذكر طرق الترشيد في استهلاك الماء والكهرباء مع تطبيقاتها عملياً (٤٦)	تحديد دور المتعلم تجاه جهود الدولة في توفير الماء والكهرباء (٤٧)	تعريف مفهوم التلوث البحري والبري (٤٨)	بيان أسباب التلوث البحري والبري (٤٩)	الربط بين أسباب التلوث البحري والبري و آثاره السلبية (٥٠)	استنتاج أساليب المحافظة على البيئة البحرية والبرية (٥١)	تحديد دور المتعلم في المحافظة على البيئة (٥٢)	
١				×				×	×	×	×	
٢												
٣												
٤												
٥												
٦												
٧												
٨												
٩												
١٠												
١١												
١٢												
١٣												
١٤												
١٥												
١٦												
١٧												
١٨												
١٩												
٢٠												

متابعة مهارات مادة " التربية الفنية " للصف الخامس (الفصل الدراسي الأول لعام ١٤ / ١٤هـ)

الفترة الأولى والثانية		اسم الطالب																				٢٠
٢٠	١٩																					١٨
مستوى الطالب	مستوى الطالب																					١٧
وصف النواحي الجمالية في صور ونماذج من الفخار الإسلامي الشعبي																						١٦
إحداث تأثيرات ملمسية بتطبيق أسلوب الخزفة على الشرائح الطينية																						١٥
تشكيل مسطح أو مجسم بارز بطريقة الشرائح الطينية																						١٤
شرح طرق إعداد ومعالجة الطين المناسب للعمل الخزفي وكيفية تلوينه																						١٣
التحدث عن أهمية النسيج في حياتنا وتقدير قيمة الحرف اليدوية																						١٢
إنتاج عمل نسجي بسيط بألوان مستوحاة من ألوان النسيج الشعبي																						١١
تسدية النول بالخياط النسيجية القطنية ،أو الصوفية بمسافات منتظمة																						١٠
إعداد نول خشبي من خامات البيئة																						٩
الإلمام بتاريخ النسيج في الجزيرة العربية وتعداد أهم الأدوات المستخدمة فيه ، أنواع الخطوط النسيجية																						٨
التحدث عن بعض القيم الجمالية لنماذج من عمله،أو عمل أحد أعمال زملائه																						٧
تكرار طبع التصميم بكثُر من لون يختاره الطالب																						٦
نقل التصميم على سطح عازل ،وتفريغه حسب المساحات المحددة																						٥
رسم تصميم طباعي زخرفي من التراث الشعبي يناسب طباعة التفريغ																						٤
الإلمام بمفهوم طباعة التفريغ (الاستنسل) ومفهوم الموجب والسالب																						٣
تذوق القيم الجمالية للوحدات الزخرفية الإسلامية وتقديرها																						٢
إحداث تأثيرات ملمسية على الوحدة الزخرفية باستخدام الأقلام الملونة																						١
تكوين جمالي مبتكر من الوحدات الزخرفية المجردة																						٢٠
رسم وحدة زخرفية نباتية بسيطة تتحقق فيها بعض قواعد الزخرفة																						١٩
إدراك بعض المفاهيم الخاصة بالخزفة (التحوير ،التجريد ، الاتزان) للوصول إلى قواعد الخزفة الإسلامية																						١٨
وصف بعض القيم اللونية مثل الاتزان ، الانسجام . التكامل اللوني، التدرج اللوني،في عمله أو أعمال زملائه																						١٧
تلوين الموضوع باستخدام الأدوات والخامات المناسبة																						١٦
رسم موضوعات مستلهمة من(العمارة الإسلامية المعاصرة يتحقق فيه أسس																						١٥
وصف أعمال فنية سعودية ركزت على الموضوعات المحلية أو التراثية																						١٤

٤٠. مستوى الطالب	٣٩. مستوى الطالب	الفترة الثالثة والرابعة																				اسم الطالب	م
مستوى الطالب	مستوى الطالب	نقد وتذوق بعض أعمال الخشب المحفورة والاستفادة من ذلك في الحكم على عمله	الحفر الغائر على الأخشاب الهشة أو أحد البدائل باستخدام الأدوات المناسبة بشكل صحيح	إعداد تصميم يصلح للحفر على الخشب ، مع التأكد على مفهوم الغائر والبارز	الإلمام ببعض خصائص التشكيل على الخشب وشرح مراحل إنتاج قطعة من الخشب المحفور	مشاهدة ونقد بعض الأعمال المعدنية باستخدام المصطلحات المرتبطة بالموضوع	تشكيل أعمال فنية مجسمة بالمعادن ، المستهلكة يراعى فيها الجانبين الوظيفي والجمالي	إدراك أنواع المعادن ، واستخداماتها ، وأهم خصائص التشكيل المعنوي	تذوق الأعمال الفنية المنتجة لإدراك أهمية تدوير الورق في المحافظة على بيئتنا	تنفيذ عمل فني بعجينة الورق الناعمة ، أو الخشنة وتلوينه ، لتحقيق القيم الملمسية ، وعنصر الكتلة	الإلمام بطريقة إعداد الورق ، والخصائص التشكيلية لها	تكوين جمالي مبكر من الوحدات الزخرفية المجردة	رسم وحدة زخرفية نباتية بسيطة تتحقق فيها بعض قواعد الزخرفة	إدراك بعض المفاهيم الخاصة بالزخرفة (التحوير ، التجريد ، الاتزان للوصول إلى قواعد الزخرفة الإسلامية	وصف بعض القيم اللونية مثل الاتزان ، الانسجام . التكامل اللوني، التدرج اللوني، في عمله أو أعمال زملائه	تلوين الموضوع باستخدام الأدوات والخامات المناسبة	رسم موضوعات مستلهمة من(العمارة الإسلامية المعاصرة يتحقق فيه أسس	وصف أعمال فنية سعودية ركزت على الموضوعات المحلية أو التراثية					
																				١			
																				٢			
																				٣			
																				٤			
																				٥			
																				٦			
																				٧			
																				٨			
																				٩			
																				١٠			
																				١١			
																				١٢			
																				١٣			
																				١٤			
																				١٥			
																				١٦			
																				١٧			
																				١٨			
																				١٩			
																				٢٠			

متابعة مهارات " التربية البدنية " للصف الخامس الفصل الدراسي الأول لعام ١٤ / ١٤ هـ

مستوى الطالب ف٢		الفترة الأولى والثانية																		
مستوى الطالب ف١		وحدة كرة القدم				وحدة الجمباز				وحدة ألعاب القوى				وحدة الصحة و اللياقة البدنية				اسم الطالب	م	
تصويب الكرة على المرمى بوجه القدم الأمامي (١٧)	كتم الكرة بباطن القدم (١٦)	الجري بالكرة بوجه القدم الخارجي (١٥)	تمرير الكرة بوجه القدم الخارجي (١٤)	معرفة بعض المفاهيم الميكانيكية للدرجة الأمامية المنحنية والفقر فتقا على المهر عرضاً (١٣)	الاقتراب ولازئقاء على سلم الارتفاع للوثب لأعلى ثم الهبوط (١٢)	الفقر فتقا على المهر عرضاً (١١)	الوثب لأعلى لأداء نصف لفة حول المحور الطولي ثم أداء الدرجة الخلفية المنحنية حتى استكمال وضع الوقوف (١٠)	أداء الدرجة الأمامية المنحنية من الوقف (٩)	معرفة الأخطاء القانونية للبدء المنخفض والوثب العالي (٨)	الوثب العالي بالطريقة المقصية (٧)	العدو وفقاً لألية العدو الصحيحة (٦)	أداء البدء المنخفض (٥)	ممارسة تدريباً بدنياً ينمي عناصر اللياقة البدنية المرتبطة بالصحة (٤)	يفرق بين المشاركة البدنية السلمية والمشاركة البدنية الخطرة أثناء ممارسة النشاط البدني (٣)	معرفة الطريقة الصحيحة للصعود والتسلق وأثرهما على سلامة القوام (٢)	معرفة أهمية المشي الصحيح لسلامة القوام (١)				
																		١		
																		٢		
																		٣		
																		٤		
																		٥		
																		٦		
																		٧		
																		٨		
																		٩		
																		١٠		
																		١١		
																		٢١		
																		١٣		
																		١٤		
																		١٥		
																		١٦		
																		١٧		
																		١٨		
																		١٩		
																		٢٠		

الفترة الثالثة الرابعة																		
مستوى الطالب ف٤	مستوى الطالب ف٣	وحدة الريشة الطائرة					وحدة كرة اليد			وحدة كرة السلة			وحدة الكرة الطائرة			اسم الطالب	رقم	
		أداء الضربة الأمامية من فوق الرأس (٣٢)	أداء الضربة الأمامية وظهر المضرب (٣١)	أداء الإرسال المنخفض (٣٠)	أداء وقفة الاستعداد (٢٩)	مسك المضرب بطريقة صحيحة (٢٨)	تصويب الكرة من فوق الرأس مع الارتكاز (٢٧)	تنطيط الكرات العالية والمخفضة (٢٦)	تمرير الكرة بيد واحدة من مستوى الرأس (٢٥)	تصويب الكرة باليدين من الأسفل (٢٤)	تنطيط الكرات العالية والمخفضة (٢٣)	أداء التمرير الواحد من مستوى الكتف (٢٢)	أداء التمرير الصدري (٢١)	أداء الإرسال الجانبي من الأسفل (٢٠)	تمرير الكرة من الأسفل بالمساعدتين للأمام وللأعلى (١٩)			تمرير الكرة بالأصابع للأمام وللأعلى (١٨)
																	١	
																	٢	
																	٣	
																	٤	
																	٥	
																	٦	
																	٧	
																	٨	
																	٩	
																	١٠	
																	١١	
																	٢١	
																	١٣	
																	١٤	
																	١٥	
																	١٦	
																	١٧	
																	١٨	
																	١٩	
																	٢٠	